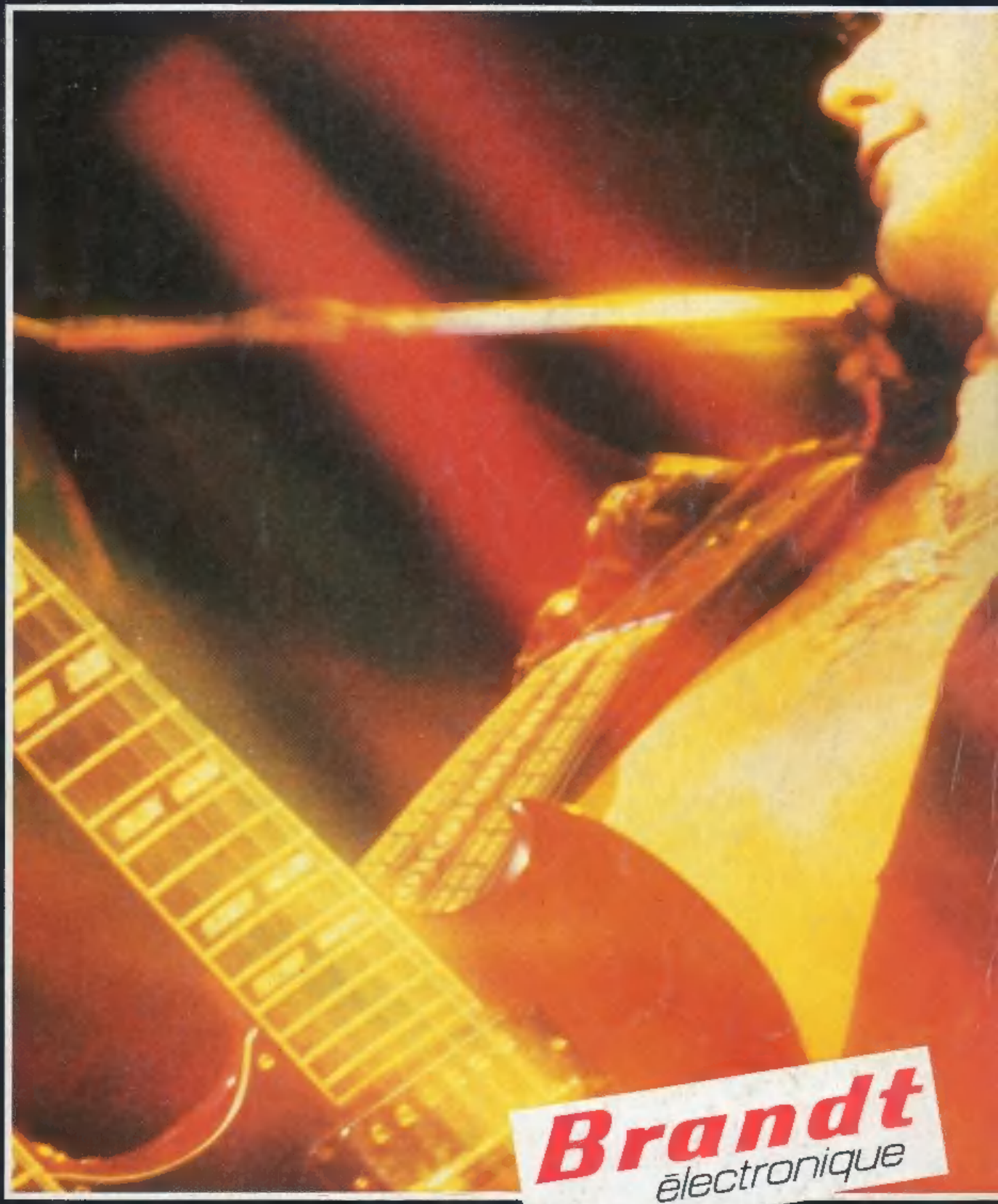
Hi-Fi



2e ÉDITION 1984

Brandt
électronique

Le "son numérique"

Les enceintes de la série Haute-Définition, ont été spécialement étudiées pour faire face aux extrêmes besoins de dynamique, la large bande passante et l'absence de distorsion procurée par les sources numériques.
Leur fabrication est particulièrement soignée:
- Les bobines mobiles de tous les haut-parleurs sont en aluminium, afin de permettre l'écoulement correct de la chaleur dans les équipages mobiles lors des forte et fortissimi du message musical.
- La mise en phase acoustique entre le plan médium et le plan d'aigus a été faite par décalage.
- Les filtres comportent des bobines à air, insaturables même à forte puissance, les pentes de ces filtres sont de 18 et 12 dB par octave afin d'améliorer la précision acoustique à la coupure.
- La technologie "Bass-reflex" à évent accordé permet un excellent rendement acoustique même lors des passages où la modulation est faible, ce qui permet également l'utilisation de ces enceintes sur des amplificateurs de puissance modérée (30 à 40 watts).

EC 6533 H.D.
Enceinte acoustique Haute-Définition.
- Enceinte acoustique 65/90 watts.
- Système 3 voies à évent accordé.
- Impédance 8 ohms, sortie sur bornes.
- Tweeter à dôme 25 mm, médium clos 11 cm, grave 24 cm.
- Filtre à bobines à air, coupures 18 et 12 dB/octave.
- Mise en phase acoustique.
- Rendement : 3 W pour 94 dB à 1 mètre.
- Façade avant en jersey noir, amovible.

EC 4533 H.D.
Enceinte acoustique Haute-Définition.
- Enceinte acoustique 45/65 watts.
- Système 3 voies à évent accordé.
- Tweeter à dôme 25 mm, médium clos 10 cm, grave 20 cm.
- Impédance 8 ohms, sortie sur bornes.
- Filtre à bobines à air, coupures à 18 et 12 dB/octave
- Mise en phase acoustique
- Rendement : 3,5 W pour 94 dB à 1 mètre.
- Façade avant en jersey noir, amovible.

En option :
C.A. 07 - Casque Haute-Fidélité.
- Compatible sources **numériques.**
- Temps de montée exceptionnellement bref, grâce à un équipage mobile ultra-léger (diaphragme 25 microns de 15 mm de diamètre) et aimant à très fort champ de 46 mm de diamètre.
- Distorsion inférieure à 0,1%.
- Courbe de réponse 15 Hz à 20 kHz ; impédance 65 ohms, puissance maximale admissible 0,25 W, sensibilité : 102 dB/mW à 1 kHz.
- Cordon 2,5 m avec adaptateur jack ⌀ 3,5/⌀ 6,3 mm.
- Poids : 125 g avec cordon et adaptateur.

Les enceintes de la SÉRIE HAUTE DÉFINITION peuvent être utilisées sur toutes les chaînes décrites dans ce catalogue.

EC 6533 H.D.

EC 4533 H.D.

Les technologies numériques utilisées dans le Compact Disc comme dans son lecteur vont autoriser un grand nombre de choix pour son utilisateur dans l'accès, la sélection et la programmation.

• L'afficheur "PLAGES" indique automatiquement, quelques secondes après l'introduction du disque dans le lecteur, le nombre de plages gravées sur le disque. En cas de programmation de la lecture, c'est sur ce même afficheur que seront indiqués les plages sélectionnées ainsi que leur nombre.

• Fonctions de PROGRAMMATION de RÉPÉTITION visualisées par LED. L'afficheur "TEMPS" indique la durée en recherche de programme, et en cas de "RAPPEL", le temps écoulé depuis le début du disque.

• L'échelle "POSITION DU LASER" indique à quel endroit du disque s'opère la lecture.

• L'échelle "NIVEAU DE SORTIE", visualisant le niveau du casque ainsi que la sortie "LIGNE VARIABLE".

• Les touches "PROGRAMME", 10 et 1 vont permettre de composer un programme musical d'au maximum 15 plages.

• Les touches "ANNULATION", "RAPPEL" et "RÉPÉTITION" permettent d'annuler un programme, d'en connaître la composition et de demander la répétition de la lecture.

• Le clavier de commandes autorise les avances ▶▶ et retour rapide ◀◀, la lecture ▶, LA PAUSE II, l'arrêt ■ (avec retour au début du disque).

• L'introduction et l'éjection du disque se font sans intervention manuelle, par action sur la touche "OUVERT / FERMÉ".

• La touche "MÉMOIRE" va permettre de repérer un passage sur le disque à partir duquel, après tout retour rapide, la lecture commencera.

• La lecture par balayage (recherche sonore) est obtenue en appuyant simultanément sur les touches "LECTURE" et avance ou retour rapide.

Caractéristiques générales des lecteurs LASER.

Le système de lecture fait appel à un LASER à semi-conducteur, la détection des signaux numériques présents sur le disque se faisant par réflexion optique, donc sans contact physique direct générateur d'usure du phonocapteur et du disque. Un circuit MOS LSI à intégration à grande échelle et un convertisseur 16 bits à auto-étalonnage sont le cœur de ce système d'une technologie très avancée. La précision de la mécanique est garantie par un QUARTZ.

• Les résultats sont à la hauteur de la technologie utilisée.

• Un rapport signal/bruit supérieur à 95 dB.

• Une dynamique supérieure à 95 dB.

• Une séparation des canaux supérieure à 85 dB.

• Une distorsion inférieure à 0,01%.

• Une insensibilité totale aux vibrations.

• Un taux de pleurage et scintillement pratiquement immesurable (inférieur à 0,001%).

• Une bande passante absolument linéaire de 5 Hertz à 20 kHz.

• Tension de sortie : 2 volts sur 47 ohms (fixe) et de 0,9 à 2 volts sur 47 k (variable) - Sorties ligne sur CINCH, casque sur jack 6,3 mm.

DAD 01.
Lecteur de disque audionumérique.
Système à chargement frontal.
Dimensions : 32 x 14,5 x 23,4 cm.

DAD 02.
Lecteur de disque audionumérique.
Télécommande à infrarouge des fonctions mécaniques.
Chargement par tiroir.
Dimensions : 43,5 x 11 x 27,4 cm.
Alimentation : 220 V/50 Hz. Consommation 25 VA.

DAD 01. C.A. 07

DAD 02.

Brandt
électronique

série 2502

ATK 2502
Ensemble Haute-Fidélité, 2 x 25 watts regroupant les 3 éléments suivants :

A 2502
Amplificateur. Préamplificateur.
- Puissance 2 x 25 watts sur 8 ohms.
- Courbe de réponse 15 Hz à 40 kHz (±1,5 dB).
- Distorsion < 0,09% (PNS - 3 dB).
- Filtre "contour" (écoute à faible niveau).

Entrées.
- Tourne-disque, adaptateur radio, auxiliaire ou 2 magnétophones avec commutation moniteur.
- Possibilité de raccordement d'un Compact Disc.

Sorties.
Une paire d'enceintes (bornes) et casque (4 à 600 ohms) sur jack 6,35 mm en façade.

T 2502
Syntoniseur PO - GO - MF.
- Réception des gammes PO et GO sur cadre incorporé.
- Silencieux entre stations pour suppression du souffle en MF.
- Tête HF haute sensibilité avec l'entrée sur transistor à effet de champ (FET).
- Décodeur stéréo à circuit intégré et circuit d'accord à filtre céramique.
- Indication d'émission MF stéréo.
- Commutation : Mono/Stéréo MF.
- Raccordement sur l'ampli A 2502.

K 2502
Lecteur-enregistreur.
- Clavier touches douces.
- Tête d'enregistrement lecture extra-dure.
- Commutation pour cassettes MÉTAL.
- Dolby* commutable.
- Afficheur digital à LED.
- Arrêt automatique total.
- 2 entrées micro.
- Sortie casque.
- Raccordement sur l'ampli A 2502.

*Système de réduction de bruit, fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc.

2×25 watts

Brandt
électronique

P 115
Platine semi-automatique à courroie.
- Arrêt fin de disque et rejet.
- Lève-bras hydraulique.
- Moteur synchrone multipôles.
- Plateau amagnétique de 308 mm (poids : 0,5 kg).
- Bras tubulaire anti-résonance à équilibrage par contrepoids et pivotement par cadran.
- Suspension par pieds amortisseurs.
- Cellule magnétique AT 3600.

EC 2502
Enceintes acoustiques.
- Système 2 voies bass-reflex.
- Façade avant décorée.
- Puissance 25/30 watts, impédance 8 ohms.
- Coffret couleur noyer foncé.
- Façade avant en jersey.

MR 445 P
- Meuble de rangement, finition PVC noyer foncé ciré.
- Dimensions : 47,2×77,5×41,5 cm (L×H×P).
- Accepte les platines P 115, P 117 et P 118.

Autre meuble recommandé : **MR 435 P**

P 117
Platine semi-automatique à courroie.
- Arrêt fin de disque et rejet.
- Moteur synchrone, lève-bras.
- Plateau de 300 mm/0,4 kg.
- Bras tubulaire à équilibrage par contrepoids préréglé et pivotement par cadran.
- Cellule magnétique AT 3600.
- Spécialement étudiée pour être incorporée à un meuble à abattant en verre, cette platine est livrée **sans couvercle** plexi.

Brandt électronique

série 30 F 2×30 watts

Chaîne Haute-Fidélité, 2×30 watts, constituée de :

P 115
Platine semi-automatique à courroie.
- Arrêt fin de disque et rejet.
- Lève-bras hydraulique.
- Moteur synchrone multipôles.
- Plateau amagnétique de 306 mm (poids : 0,5 kg).
- Bras tubulaire anti-résonance à équilibrage par contrepoids et pivotement par cadran.
- Cellule magnétique diamant conique.

PK 215 D
Lecteur-enregistreur.
- Clavier touches douces.
- Commutation pour cassettes MÉTAL.
- Dolby* commutable.
- Affichage digital à LED.

TA 755
Syntoniseur PO - GO - MF.
- 7 touches préréglables en AM et MF.
- Silencieux entre stations commutables pour suppression du souffle en MF.
- Indication d'émission MF stéréo.
- Commutation : silencieux stéréo MF/Mono.
- Indicateur d'accord à LED.

A 3025
Amplificateur. Préamplificateur.
- Puissance 2×30 watts sur 8 ohms.
- Courbe de réponse 15 Hz à 40 kHz (±1,5 dB).
- Distorsion < 0,09% (PNS - 3 dB).

EC 3027
Enceintes acoustiques.
- Système 2 voies bass-reflex.
- Puissance : 30/40 watts, impédance 8 ohms.

MR 445 P
- Meuble de rangement équipé d'une porte verre et d'un abattant verre et de roulettes.
- Dimensions : 47,2×77,5×41,5 cm (L×H×P).

Autre platine recommandée : **P 118**
Platine semi-automatique à courroie.
- Caractéristiques identiques à P 115 sauf plateau 0,4 kg.

série 40 F 2×40 watts

Brandt électronique

Chaîne Haute-Fidélité, 2×40 watts, constituée de :

P 115
Platine semi-automatique à courroie.
- Arrêt fin de disque et rejet.
- Lève-bras hydraulique.
- Moteur synchrone multipôles.
- Plateau amagnétique de 308 mm (poids : 0,5 kg).
- Bras tubulaire anti-résonance à équilibrage par contrepoids et pivotement par cadran.
- Cellule magnétique à diamant conique.

PK 215 D
Lecteur-enregistreur.
- Clavier touches douces.
- Commutation pour cassettes MÉTAL.
- Dolby* commutable.
- Afficheur digital à LED.

TA 755
Syntoniseur. PO - GO - MF.
- 7 touches préréglables, aussi bien en MF qu'en PO ou GO.
- Système "Pilote" pour repérage des stations préréglées grâce aux trois couleurs possibles pour la diode d'accord incorporée à l'aiguille : rouge, vert et orange.

A 4025
Amplificateur. Préamplificateur.
- Puissance 2×40 watts sur 8 ohms.
- Distorsion inférieure à 0,09% (PNS - 3 dB).
- Courbe de réponse 15 Hz - 40 kHz - ±1.5 dB.

*Système de réduction de bruit, fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc.

EC 40324
Enceintes acoustiques.
- Système 3 voies bass-reflex.
- Façade avant décorée.
- Puissance 40/50 watts, impédance 8 ohms.
- Coffret couleur noyer foncé.

MR 445 P
- Meuble de rangement, finition PVC noyer foncé ciré.
- Dimensions : 47,2×77,5×41,5 cm (L×H×P).
- Spécialement étudié pour les platines P 115, P 117 et P 118.

Voir caractéristiques détaillées des A 3025, TA 755, PK 215 D et EC 40324 en pages 12 et 13.

Chaîne Haute-Fidélité, 2×30 watts, fabriquée en France.
Existe en présentation noir ou argent, constituée de :

A 3025 et A 3023
Amplificateur.
- Puissance 2×30 watts sur 8 ohms.
- Courbe de réponse 15 Hz à 40 kHz (±1,5 dB).
- Distorsion < 0,1% (PNS - 3 dB).

Entrées.
- Tourne-disque, adaptateur radio, auxiliaire ou 2 magnétophones avec commutation moniteur.

Sorties.
- Une paire d'enceintes (bornes) et casque (4 à 600 ohms) sur jack 6,35 mm.
- Filtre "contour" (écoute à faible niveau).

TA 755 et TA 753
Syntoniseur PO - GO - MF.
- 7 touches **préréglables** aussi bien en MF qu'en PO et GO.
- Silencieux MF supprimant le souffle lors de la syntonisation.
- Indicateur mono/stéréo (stéréo commutable).
- Système "Pilote" pour le repérage des stations préréglées grâce aux trois couleurs possibles pour la diode d'accord incorporée à l'aiguille : rouge : en dehors de l'accord, vert : indique l'accord, orange : station déjà préréglée.
- Raccordement sur les amplis "Ligne France".

*Système de réduction de bruit, fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc.

PK 215 D et PK 263
Lecteur-enregistreur.
- Clavier touches douces.
- Tête d'enregistrement lecture extra-dure.
- Commutation pour cassettes MÉTAL.
- Dolby* commutable.
- Afficheur digital à LED.
- Arrêt automatique total.
- 2 entrées micro.
- Sortie casque.

La "Ligne France 30" est composée des éléments suivants :
Platine P 125, Amplificateur A 3025, Radio TA 755 (7 touches préréglables) ou TA 725 (manuel), Enceintes EC 3027 et meuble de rangement MR 435 P (ci-contre) ou MR 415 P (décrit page 13).

ligne France "série noire 30"

Brandt électronique

P 125 ou P 153
Platine semi-automatique "Ligne France".
- Entraînement par courroie et suspension par contre-platine.
- Équipées d'un bras droit, de commandes frontales et d'un **stroboscope** avec réglage fin des vitesses 33 et 45 tours.
- Livrées avec une cellule Ortophon.
- Rapport signal/ronronnement >63 dB pondéré.

TA 725 ou TA 723
Syntoniseur PO - GO - MF.
- Identique à TA 755 et TA 753 décrits ci-contre mais à accord manuel (sans les 7 touches préréglables).

EC 3027
Enceintes acoustiques.
- Système 2 voies bass-reflex.
- Façade avant décorée.
- Puissance : 30/40 watts, impédance 8 ohms.
- Coffret couleur noyer foncé.
- Façade avant en jersey.

MR 435 P
- Meuble de rangement équipé d'une porte verre et de roulettes.
- Dimensions : 47,8×75,5×40,6 cm (L×H×P).
- peut recevoir les chaînes 25, 30 et 40 watts "Ligne France".

La "série noire 30" est composée des éléments suivants :
Platine P 153, Amplificateur A 3023, Radio TA 723 (manuelle) ou TA 753 (7 touches préréglables), Cassette PK 263, Enceintes EC 3027 et Meuble de rangement MR 435 P (ci-dessous) ou MR 415 P (décrit page 13).

"Les éléments électroniques de cette chaîne portent l'appellation "LIGNE FRANCE" à l'exception du meuble de rangement, bien qu'il soit également fabriqué en France"

Brandt
électronique

ligne France "série noire 40"

Chaîne Haute-Fidélité, "Ligne France", 2×40 watts, fabriquée en France, constituée de :

A 4033
Amplificateur. Préamplificateur.
- Puissance 2×40 watts sur 8 ohms.
- Réglage des graves, aigus et balance avec repérage de la position centrale.
- Distorsion inférieure à 0,09% (PNS - 3 dB).
- Courbe de réponse 15 Hz - 40 kHz - ±1.5 dB.
- Entrées pour 2 magnétophones, ou auxiliaire et **Compact Disc.**
- Filtres passe-haut et contour.
- Protection électronique en sortie.
- 2 paires d'enceintes commutables.
- Sortie casque en façade.

TA 753
Syntoniseur PO - GO - MF.
- 7 touches **préréglables** aussi bien en MF qu'en PO ou GO.
- Silencieux MF supprimant le souffle lors de la syntonisation.
- Indicateur mono/stéréo (stéréo commutable).
- Système "Pilote" pour repérage des stations préréglées grâce aux trois couleurs possibles pour la diode d'accord incorporée à l'aiguille : rouge : en dehors de l'accord, vert : indique l'accord, orange : station déjà préréglée.
- Raccordement sur les amplis "Ligne France".

PK 263
Lecteur-enregistreur.
- Clavier à touches douces avec PAUSE.
- Tête d'enregistrement lecture extra-dure.
- Commutation pour cassettes MÉTAL.
- Dolby* commutable.
- Afficheur à LED du niveau.
- Arrêt automatique total.
- 2 entrées micro, mono possible sur entrée gauche.
- Sortie casque en façade.

*Système de réduction de bruit, fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc.

2×40 watts

Brandt électronique

P 153
Platine semi-automatique "Ligne France".
- Entraînement par courroie ■ suspension par contre-platine.
- Équipée d'un bras droit, de commandes frontales et d'un **stroboscope** avec réglage fin des vitesses 33 et 45 tours.
- Livrée avec une cellule Ortophon.
- Rapport signal/ronronnement < 63 dB pondéré.

MR 430 P
- Luxueux meuble de rangement, finition PVC noyer foncé ciré.
- Dimensions : 47,8×106×40,6 cm (L×H×P).
- Tablettes intermédiaires réversibles faisant apparaître un filet rouge ou un filet argenté.
- Possibilité d'inverser le compartiment platine et le compartiment appareils.
- Les réglages de hauteur des tablettes permettent au MR 430 P de recevoir toutes nos chaînes d'une largeur de 44 cm.

EC 40324
Enceintes acoustiques.
- Système 3 voies bass-reflex.
- Façade avant décorée.
- Puissance 40/55 watts, impédance 8 ohms.
- Coffret couleur noyer foncé.
- Façade avant en jersey.

La "série noire 40" est composée des éléments suivants :
Platine P 153, Amplificateur A 4023, Radio TA 753, Cassette PK 263, Enceintes EC 40324, Meuble MR 430 P. Les enceintes EC 40324 peuvent être remplacées par les EC 4533 HD décrites page 2.

Les éléments électroniques de cette chaîne portent l'appellation "LIGNE FRANCE" à l'exception du meuble de rangement bien qu'il soit également fabriqué en France

Brandt
électronique

ligne France 40

Chaîne Haute-Fidélité, 2×40 watts, fabriquée en France, constituée de :

A 4025
Amplificateur. Préamplificateur.
- Puissance 2×40 watts sur 8 ohms.
- Réglages des graves, aigus et balance repérés par clic central.
- Distorsion inférieure à 0,09% (PNS - 3 dB).
- Courbe de réponse 15 Hz - 40 kHz - ±1,5 dB.
- Entrées pour 2 magnétophones, ou auxiliaire et **Compact Disc.**
- Filtres passe-haut et contour.
- Protection électronique en sortie.
- 2 paires d'enceintes commutables.
- Sortie casque en façade.

TA 755
Syntoniseur PO - GO - MF.
- 7 touches **préréglables** aussi bien en MF qu'en PO et GO.
- Silencieux MF supprimant le souffle lors de la syntonisation.
- Indicateur mono/stéréo (stéréo commutable).
- Système "Pilote" pour le repérage des stations préréglées grâce aux trois couleurs possibles pour la diode d'accord incorporée à l'aiguille : rouge : en dehors de l'accord, vert : indique l'accord, orange : station déjà préréglée.
- Raccordement sur les amplis "Ligne France".

PK 215 D
Lecteur-enregistreur.
- Clavier à touches douces avec PAUSE.
- Tête d'enregistrement lecture extra-dure.
- Commutation pour cassettes MÉTAL.
- Dolby* commutable.
- Afficheur à LED du niveau.
- Arrêt automatique total
- 2 entrées micro, mono possible sur entrée gauche.
- Sortie casque en façade.

*Système de réduction de bruit fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc

2×40 watts

Brandt électronique

P 125
Platine semi-automatique "Ligne France".
- Entraînement par courroie et suspension par contre-platine.
- Équipée d'un bras droit, de commandes frontales et d'un **stroboscope** avec réglage fin des vitesses 33 et 45 tours.
- Livrée avec une cellule OMB1.
- Rapport signal/ronronnement > 63 dB pondéré.

EC 40324
Enceintes acoustiques.
- Système 3 voies bass-reflex.
- Façade avant décorée.
- Puissance 40/55 watts, impédance 8 ohms.
- Coffret couleur noyer foncé.
- Façade avant en jersey.

MR 415 P
- Meuble de rangement, finition PVC noyer foncé ciré.
- Dimensions : 47,6 × 89 × 40,6 cm (L × H × P).
- Tablette intermédiaire réglable.
- Les réglages de hauteur des tablettes permettent au MR 415 P de recevoir toutes nos chaînes d'une largeur de 44 cm, à l'exclusion des platines P 130 T et P 220 T.

La "Série France 40" est composée des éléments suivants :
Platine P 125, Amplificateur A 4025, Radio TA 755, Cassette PK 215 D, Enceintes EC 40324, Meuble MR 415 P. Les enceintes EC 40324 peuvent être remplacées par les EC 4533 HD décrites page 2.

Les éléments électroniques de cette chaîne portent l'appellation "LIGNE FRANCE" à l'exception du meuble de rangement, bien qu'ils soient fabriqués en France.

Brandt
électronique

ligne France TS 6540

La "Ligne France TS 6540" diffère essentiellement de la Série France 40 décrite en page 12 par la présence du syntoniseur à synthétiseur de fréquence TS 765, dont la très haute technologie met en valeur les autres qualités des appareils fabriqués en France entrant dans la composition de cette chaîne.

TS 765
Syntoniseur à synthétiseur de fréquence et à 30 programmations.
10 stations MF, 10 stations PO et 10 stations GO peuvent être mises en mémoire, ces mémoires sont maintenues en cas de coupure de courant.
• Recherche manuelle ou automatique avec un pas de 10 ou 50 kHz en MF, de 1 ou 3 kHz en PO et GO.
• Possibilité d'appel numérique de la fréquence désirée ou de balayage en fréquence (+ ou −).
• Commutation automatique mono/stéréo ■ silencieux en recherche automatique.
• 10 boutons-poussoirs pour les stations préréglables et appel numérique de 0 à 9.
• Commandes de mise en mémoire par poussoir.
• Indicateur LED de recherche automatique.
• Sélecteur de gammes PO - GO - MF.
• Indicateur de fréquence numérique par "DIGITRON", voyant LED pour stéréo en MF, 10 voyants LED pour les stations préréglables.
• Sensibilité en MF mono : 0,8 µV (S/B ≥ ■ dB).
• Seuil stéréo 5 µV, rapport de capture 1,5 de 20 Hz à 15 kHz.
• Distorsion harmonique < 0,2%.
• Rapport signal/bruit pondéré > 70 dB, diaphonie > 40 dB, réjection de fréquences pilotes à 19 kHz : 65 dB, 38 kHz : 70 dB.
• Gamme PO : sensibilité S/B = 20 dB, sur cadre : 250 µV/m.
• Gamme GO : sensibilité S/B = 20 dB, sur cadre 500 µV/m.
• Alimentation : 220 V/50 Hz.
• Dimensions : 44×7,7×26,7 cm (L×H×P).

Les éléments électroniques de cette chaîne portent l'appellation "LIGNE FRANCE" à l'exception du meuble de rangement, bien qu'il soit également fabriqué en France"

Le TS 765 offre la possibilité, en plus des 30 stations préréglables, d'appeler la fréquence d'un émetteur lorsque celle-ci est connue par l'utilisateur.
Les touches du clavier de 1 à 10 permettent alors de taper la fréquence désirée.
• en MF, en appuyant une deuxième fois sur la touche MF, le chiffre à programmer est transformé en un trait horizontal clignotant, qui sera remplacé par le chiffre tapé après la frappe de la touche correspondante.
• en PO ou GO, le principe est équivalent, le chiffre désiré ne comportant alors que 4 chiffres maximum, au lieu de 5 en MF.
L'accord obtenu est alors exact, précis et stable grâce au verrouillage Quartz : la fréquence de l'émetteur est alors exactement celle reçue sur le récepteur.

2×40 watts

Brandt
électronique

P 125
Platine semi-automatique.
- Entraînement par courroie ■ suspension par contre-platine.
- Équipée d'un bras droit, de commandes frontales et d'un **stroboscope** avec réglage fin des vitesses 33 ■ 45 tours.
- Livrée avec cellule Ortophon OMB1.
- Rapport signal/ronronnement > 63 dB pondéré.

A 4025
Amplificateur. Préamplificateur.
- Puissance 2×40 watts sur 8 ohms.
- Réglages des graves, aigus et balance repérés par clic central.
- Distorsion inférieure à 0,09% (PNS - 3 dB).
- Courbe de réponse 15 Hz - 40 kHz - ±1.5 db.
- Entrées pour 2 magnétophones, ou auxiliaire et **Compact Disc.**
- Filtre passe-haut et contour.
- Protection électronique en sortie.
- 2 paires d'enceintes commutables.
- Sortie casque en façade.

PK 215 D
Lecteur-enregistreur.
- Clavier à touches douces avec PAUSE.
- Tête d'enregistrement lecture extra-dure.
- Commutation pour cassettes MÉTAL.
- Dolby* commutable.
- Afficheur à LED du niveau.
- Arrêt automatique total.
- 2 entrées micro, mono possible sur entrée gauche.
- Sortie casque en façade.

EC 4033
Enceintes acoustiques.
- Puissance 40/60 watts.
- Système clos 3 voies, impédance 8 ohms.
- Façade en jersey noir, amovible.
- Coffret couleur noyer foncé.
- Équipement : grave 20 cm, médium clos 7 cm, tweeter 5,5 cm.
- Autres modèles recommandés : **EC 40324** (voir page 13) ou **EC 4533 HD** (page 2).

MR 430 P
- Luxueux meuble de rangement, finition PVC noyer foncé ciré.
- Dimensions : 47,8×106×40,6 cm (L×H×P).
- Tablettes intermédiaires réversibles faisant apparaître un filet rouge ou un filet argenté.
- Possibilité d'inverser le compartiment platine et le compartiment appareils.
- Les réglages de hauteur des tablettes permettent au MR 430 P de recevoir toutes nos chaînes d'une largeur de 44 cm.

*Système de réduction de bruit, fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc.

Brandt
électronique

série 30 CD

Spécialement étudiée pour le Compact Disc, tous les maillons de la Série 30 CD sont très performants : platine tangentielle, syntoniseur à synthétiseur, DOLBY "C".

A 5030 Amplificateur haute-fidélité.
- Puissance nominale de sortie : 2×55 W sur 8 ohms, selon NF C 97420 (2×50 W entre 20 Hz et 20 kHz).
- Courbe de réponse : 15 Hz à 40 kHz à ±0,5 dB.
- Temps de montée : 2 µs à 10 kHz.
- Commandes volume, balance, graves et aigus par 4 potentiomètres linéaires.
- Sélection par 2 poussoirs de ■ groupes de HP.
- Entrées : Mag. 1 - radio - TD - **Compact Disc.**
- Entrée Mag. ■ avec moniteur et copie.
- Réglages : filtre subsonic, corrections de courbe de réponse : présence (médium accentué), normal (linéaire) et relief (accentuation grave et aigu).
- Indicateurs de niveau de sortie par DIGITRON.

TS 760 Syntoniseur à synthétiseur doté de 7 touches préréglables.
- Commandes par 8 touches des fonctions : marche/arrêt PO, GO, MF, accord (à 2 positions + ou −), sélecteur manuel ou automatique, mise en mémoire, silencieux stéréo ou MF mono.
- 7 touches permettent la mise en mémoire des **stations préréglées.**
- Un voyant LED pour signaler les émissions MF stéréo, un indicateur accord par 5 LED.
- Indicateur de fréquence sur DIGITRON.
- Gamme d'ondes reçues en MF : de 87,5 à 108 MHz.
- Sensibilité en mono : ≥ 0,8 µV pour S/B ≥ 26 dB.
- Rapport signal/bruit : ≥ 70 dB.
- Rapport de capture : 1,5 dB.
- Diaphonie : ≥ 40 dB à 1 kHz.

PK 230 Lecteur-enregistreur Dolby "C".
Gestion de clavier et de la mécanique par circuit logique.
- Système de **recherche de plages** sur la cassette du morceau suivant ou précédent.
- Sélecteur de bande : normales/chromes ou MÉTAL.
- Sélecteur DOLBY* : par ■ touches B ou C.
- Réglage de niveau d'enregistrement sur DIGITRON, et 2 LED pour indication DOLBY B ou DOLBY C.
- Tête Enreg./Lect. extra dure.
- Courbe de réponse : 25 Hz à 17 kHz à ± 3 dB en MÉTAL.
- Rapport signal/bruit : 64 et 70 dB pondéré à 5 kHz avec DOLBY B et C.

*Système de réduction de bruit fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc.

2×50 watts

Brandt électronique

EC 5032
Enceintes acoustiques 50/70 watts.
- Système clos à 3 voies.
- Tweeter à dôme.
- Impédance 8 ohms, sortie sur bornes.
- Façade avant en jersey noir, amovible.

Autre modèle recommandé :
EC 6533 HD (décrit en page 2).

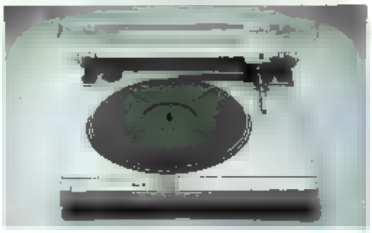
MR 425 P
Meuble sur roulettes avec porte-verre et abattant pour nos appareils au format 44 cm. Finition panneaux latéraux, couleur noyer foncé.
Dimensions du meuble : 47,8×88×41 cm. (L×H×P).

Autre modèle recommandé :
MR 420 P : identique à **MR 415 P** décrit page 13, mais encastrement possible des **P 130 T** et **P 220 T.**

P 130 T
Platine tourne-disque haute-fidélité.
- Platine à bras tangentiel et entraînement courroie.
- Entraînement du bras par moteur asservi, vis sans fin ■ capteurs angulaires.
- Les commandes sont regroupées sur 5 touches : ▮ à micro-contact ■ 2 mécaniques.
- De gauche à droite : réglages 45 ou 33 tours, 17 ou 30 cm (touches mécaniques), recherche rapide avant et arrière du bras, touche de descente du bras.
- Plateau lourd 278 mm.

Les A 5030, TS 760 et PK 230 existent en présentation tout alu sous les références **A 5061, TS 761 et PK 261 D (SÉRIE 61).**

Autre modèle recommandé :
P 220 T
Platine à bras tangentiel
- Pose du bras (17 ou 30 cm).
- Retour automatique et rejet.
- Lève-bras avec sélection ▶▶ ou ◀◀ .
- Moteur du bras à logique opto-électronique.
- Moteur d'entraînement direct 8 pôles.
- Cellule magnétique modèle TH ▮ S.



Brandt
électronique

série "midi 31" et série "midi 58"

Au format 35 cm, cette chaîne pourra s'intégrer aisément à tous les mobiliers. Elle est constituée des éléments suivants :

A 4058 ou A 4031
Amplificateur.
- Puissance 2×45 watts sur 8 ohms, selon NF C 9740 (2×40 watts entre 30 et 20 kHz).
- Bande passante 15 Hz à 40 kHz, distorsion < 0,09%.
- Réglages de volume, balance, graves et aigus.
- Sélecteur de 2 groupes de HP, sortie casque.
- Filtre contour commutable.
- Entrées : Mag. 1 - radio - TD - Mag. 2 et **Compact Disc.**
- Niveau de sortie visualisé sur LED.

TS 758 ou TS 751
Syntoniseur à synthétiseur PO - GO - MF.
- 7 stations préréglables en MF.
- Réglage d'accord ■ de recherche par bouton + et −.
- Sélection d'accord manuel ou automatique.
- Mise en mémoire d'une station préréglée.
- Silencieux stéréo/mono par bouton-poussoir.
- Indicateur à LED d'émissions MF stéréo.
- Niveau accord repéré sur une rampe de 3 LED.
- Indicateur de fréquence sur DIGITRON.
- Sensibilité MF < 0,8 µV pour S/B = 26 dB.
- Rapport signal/bruit ≥ 70 dB pondéré.
- Diaphonie ≥ 40 dB.

*Système de réduction du bruit, fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc.

PK 258 ou PK 211
Lecteur-enregistreur.
- Sélecteur de bandes normales/ MÉTAL.
- Dolby* commutable, compteur.
- Réglage de niveau d'entrée par 2 curseurs et contrôle sur une double rampe de 5 LED.
- Clavier à touches douces :
- Bande passante : 30 à 16000 Hz (MÉTAL).
- Rapport signal/bruit : > 64 dB.

série Midi 31 : présentation argent. Amplificateur A 4031, Radio TS 751, Cassette PK 211.

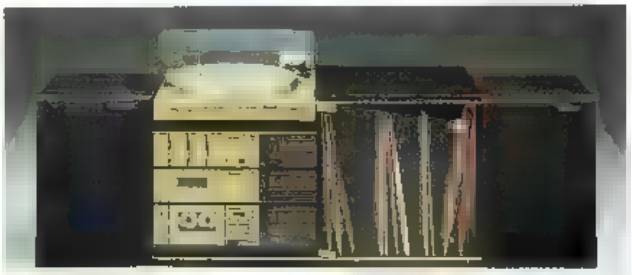
2×40 watts

Brandt
électronique

P 158 ou P 149 F
Platine tourne-disque.
- Deux présentations : doré **P 158** et alu **P 149.**
- Semi-automatique à entraînement par courroie, moteur synchrone.
- Bras droit faible masse, réglage de pression par contrepoids et réglage anti- centripète.
- Sélection 33 et 45 tr/mn, rejet en cours de disque, commande lève-bras.
- Plateau lourd amagnétique 30 cm.
- Rapport signal/ronronnement ⩾ 62 dB pondéré.
- Livrée avec cellule AT 71, force d'appui de 1,5 à 2 g, courbe de réponse de [illegible] à 20000 Hz

EC 4058
Enceintes acoustiques 40/55 watts.
- Système 3 voies à évent.
- Impédance 8 ohms.

MR 458 ou MR 451
- Deux présentations : enjoliveurs dorés sur MR 458, alu sur MR451.
- Luxueux meuble de rangement modulaire pouvant soit être utilisé en bibliothèque, soit en "mini-rack".
- Finition couleur noyer foncé.
- Dimensions mini-rack : 35,5×71×34,5 cm (L×H×P).
- Dimensions bibliothèque : 71×36,4×34,5 cm (L×H×P).



série Midi 58.
présentation dorée :
Platine P 158 F,
Amplificateur A 4058,
Radio TS 758,
Cassette PK 258,
Enceintes EC 4058,
Meuble MR 458.

Brandt électronique

compo 25 2×25 watts

AT 2523 K
Mini compacte.
Une électronique de haute qualité dans un volume de 28×25×24 cm.
Section amplificateur.
- Puissance 2×25 watts sur 8 ohms.
- Réglages de volume graves et aigus.
- Touche "contour".
- Niveau de sortie visualisée sur une double rampe de LED.

Section radio.
- Gammes reçues PO - GO sur cadre incorporé et MF stéréo sur antenne extérieure.
- Voyant MF stéréo, commutation mono stéréo.
- Sensibilité MF < 1 µV pour un rapport S/B de 26 dB.
- Contrôle automatique de fréquence commutable
- Silencieux entre stations MF.

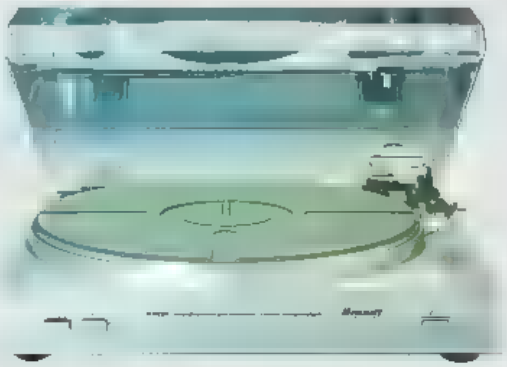
Lecteur-enregistreur.
- Équipé du système réducteur de bruit Dolby*.
- Utilisation possible de cassettes MÉTAL, chrome ou normale.
- Compteur 3 chiffres à mémoire.
- Clavier à touches douces.

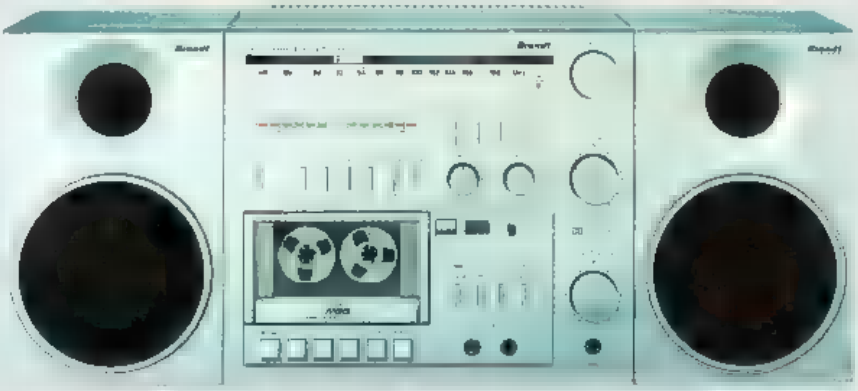
EC 2523.
Enceintes acoustiques.
- Enceintes acoustiques 25/35 watts.
- Système clos 2 voies.
- Impédance 8 ohms sortie sur bornes.
- HP grave-médium 13 cm, aigus 5,5 cm.
- Dimensions : 15×25×15 cm (L×H×P).

*Système de réduction de bruit, fabriqué sous licence des Dolby Laboratories Inc.

en option P 149
Platine semi-automatique à courroie.
- Retour automatique en fin de disque et rejet.
- Plateau 30 cm amagnétique (poids : 0,6 kg).
- Bras tubulaire antirésonance à équilibrage par contrepoids.
- Moteur synchrone et entraînement par courroie.
- Cellule magnétique AT 71.
- Bande passante : 25 à 20000 Hz.
- Largeur : 35 cm.

Autre modèle recommandé :
P 216 T
Platine automatique à bras tangentiel
- Largeur : 35 cm.
- Autres caractéristiques identiques à **P 220 T** décrite page 17.





mini-compact 35 2×35 watts

Brandt électronique

AT 3524 K
Mini-compacte 35 - 2×35 watts.
Cette mini-compacte possède des caractéristiques identiques à celles de la 2×25 watts présentée ci-contre, sauf en ce qui concerne la puissance de l'amplificateur qui est ici portée à 2×35 watts sur 8 ohms.

P 139 F "Mini"
Platine semi-automatique à entraînement par courroie.
- Retour automatique en fin de disque et rejet.
- Plateau 30 cm amagnétique (poids : 0,6 kg).
- Bras tubulaire antirésonance à équilibrage par contrepoids et pivotement par cadran.
- Moteur synchrone et entraînement par courroie.
- Cellule magnétique AT 71.
- Pointe diamant conique 18,5 µ.
- Bande passante : 25 à 20000 Hz.
- Largeur : 38,5 cm.

EC 3521
Enceintes acoustiques.
- Enceintes acoustiques 35/45 watts.
- Système 2 voies à évent.
- Impédance 8 ohms, sortie sur bornes.
- HP graves 16 cm, aigus à dôme 1,9 cm.
- Dimensions : 19,5×30,5×16 cm (L×H×P).

MR 429 P
- Meuble de bibliothèque permettant de poser une platine 35 ou 38 cm et d'encastrer par un système de cales les chaînes mini-compactes. 25 ou 35 watts.
- Finition PVC couleur argent.
- Hauteur identique à celle des EC 3521.
- Dimensions : 38,5×30,5×36 cm (L×H×P).

caractéristiques techniques

	PLATINES TOURNE-DISQUE	P 117/P 118	P 115/P 143	P 125/P 153 F	P 220 T	P 130 T	P 216 T	P 158 F/P 149 F	P 139 F
SECTION TOURNE-DISQUE	TYPE	Semi-auto. à courroie	Semi-auto. à courroie	Semi-auto. à courroie	Auto. direct tangentielle	Auto. courroie tangentielle	Auto. direct tangentielle	Semi-auto. à courroie	Semi-auto. à courroie
	Plateau	300 mm 0,4 kg	300 mm 0,5 kg	300 mm 0,4 kg	295 mm 0,8 kg	278 mm 0,4 kg	295 mm 0,8 kg	300 mm 0,48 kg	308 mm 0,42 kg
	Moteur	C. continu	Synchrone	C. continu	C. continu	C. continu	C. continu	Synchrone	Synchrone
	Réglages de vitesse	Fixe	Fixe	±3,5%	±3,5%	Fixe	±3,5%	Fixe	Fixe
	Fluctuations totales	0,15%	0,09%	0,15%	0,04%	0,1%	0,04%	0,12%	0,09%
	Rapport signal/bruit (pondéré)	−62 dB	−62 dB	−63 dB	−65 dB	−55 dB	−65 dB	−62 dB	−60 dB
	Bras de lecture	Droit	Droit	Droit	Tangentiel	Tangentiel	Tangentiel	Droit	Droit
CELLULE	Modèle	AT 3600	AT 3600	OMB 5	AT 52	L 3	TH 51 S	AT 71	AT 71
	Tension de sortie à 1 kHz Vitesse latérale de zéro à crête	4 mV	2,5 mV	5 mV	2,7 mV	5 mV	3 mV	3 mV	3 mV
	Séparation des canaux (à 1 kHz)	22 dB	22 dB	25 dB	20 dB	25 dB	20 dB	20 dB	20 dB
	Écart entre canaux (à 1 kHz)	≤ −3 dB	≤ −3 dB	≤ −2 dB	≤ −2 dB	≤ −2 dB	≤ −2 dB	≤ −2 dB	≤ −2 dB
	Force d'appui recommandée	2 g	2 g	2 g	1,5 g	2 g	2 g	2 g	2 g
CARACTÉR.	Consommation	5 VA	8 VA	3 VA	8 VA	5 VA	8 VA	10 VA	12 VA
	Dimensions (L×H×P cm)	44×9,5×38	44×9,5×38	44×13×37	44×11×40	44×11×39	35×11,2×36	35×11×34	38,5×12,5×36
	Raccordement sur prise	CINCH	CINCH	CINCH	CINCH	CINCH	CINCH	CINCH	CINCH

	LECTEURS ENREGISTREURS DE CASSETTE	K 2502	P 215 D PK 263	PK 258 PK 211	PK 224 PK 253	PK 230 PK 261
MÉCANIQUE	Nombre de moteurs	1 à régulation électronique	1 à regulation électronique	1 à régulation électronique	1 à régulation électronique	1 à asservissement de phase
	Type de tête (enregistr./lecture)	extra-dure	extra-dure	extra-dure	extra-dure	Hard Permalloy
	Pleurage et scintillement DIN / WRMS	0,15% / 0,06%	0,15% / 0,06%	0,09% / 0,06%	0,15% / 0,06%	0,09% / 0,06%
	Compteur	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
	Pause	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
	Clavier	6 touches douces	6 touches douces	6 touches douces	6 touches douces	6 touches douces
	Arrêt automatique fin de bande	Total	Total	Total	Total	Total
ÉLECTRONIQUE	Bande passante Fe_2O_3 / CRO_2 / Metal	30-14000 Hz / 30-15000 Hz / 30-16000 Hz	30-15000 Hz / 30-15000 Hz / 30-16000 Hz	30-15000 Hz / 30-15500 Hz / 30-16000 Hz	30-15000 Hz / 30-15500 Hz / 30-16000 Hz	30-15000 Hz / 30-16000 Hz / 25-17000 Hz
	Rapport signal/bruit (Dolby)*	−60 dB	−60 dB	−64 dB	−65 dB	−84 et −70 dB
	Indicateur de niveau	2×6 LED	2×6 LED	2×5 LED	2 vu-mètres	DIGITRON
	Entrées CINCH / DIN / Jack micro	100 mV/47 kΩ / — / 0,3 mV/10 kΩ	100 mV/47 kΩ / — / 0,3 mV/10 kΩ	70 mV/47 kΩ / — / 0,35 mV/1 kΩ	60 mV/47 kΩ / — / 0,3 mV/5 kΩ	70 mV/47 kΩ / — / 0,35 mV/1 kΩ
	Sorties CINCH / DIN / Jack casque	0,6 V/3,9 kΩ / — / 25 mV/8 Ω	0,6 V/3,9 kΩ / — / 25 mV/8 Ω	0,6 V/47 kΩ / — / —	0,6 V/47 kΩ / — / 4 à 600 Ω	0,6 V/47 kΩ / — / 4 à 600 Ω
CARACTÉR.	Alimentation	par Ampli A 2502	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz	220 V/50 Hz
	Consommation	—	7 VA	12 VA	15 VA	15 VA
	Dimensions (L×H×P cm)	44×11,7×20,3	44×11,7×20,3	35×10,5×26	44×11,8×26	44×11×27

*système de réduction de bruit, fabriqué sous licence des Dolby laboratories Inc.

	MINI-COMPACTES	AT 2523K	AT 3524K
SECTION RADIO	Gammes	PO-GO-MF	PO-GO-FM
	Réception sur	Cadre incorporé en MA antenne ext. MF	Cadre incorporé en MA antenne ext. MF
	Sensibilité MF	1 µV à 26 dB (DIN)	1 µV à 26 dB (DIN)
	Silencieux MF	Oui	Oui
	Contrôle automatique de fréquence	Commutable	Commutable
AMPLI	Puissance (les 2 canaux étant chargés)	2×25 W pour d=0,7% (1000 Hz)	2×35 W pour d=0,7% (1000 Hz)
	Distorsion (PNS - 3 dB)	0,1% (60 Hz - 16 kHz)	0,1% (60 Hz - 16 kHz)
	Bande passante (PN.S −10 dB)	20 Hz à 40 Hz ±3 dB	20 Hz à 40 Hz ±3 dB
PRÉ-AMPLI	Réglages graves / aiguës / contour	±10 dB à 100 Hz / ±10 dB à 10 kHz / +6 dB à 100 Hz/10 kHz	±10 dB à 100 Hz / ±10 dB à 10 kHz / +6 dB à 100 Hz/10 kHz
	Entrée TD. CINCH / ligne DIN / micro JACK	2,5 mV/47 kΩ / 150 mV/47 kΩ / 0,5 mV/1 kΩ	2,5 mV/47 kΩ / 150 mV/47 kΩ / 0,5 mV/1 kΩ
	Sortie DIN / casque (DIN)	1 mV/KΩ de 4 à 600 ohms	1 mV/KΩ de 4 à 600 ohms

	MINI-COMPACTES	AT 2523K	AT 3524K
CASSETTE	Cassettes utilisables	normales/METAL	normales/METAL
	Compteur	3 chiffres, à mémoire	3 chiffres, à mémoire
	Arrêt automatique fin de bande	total	total
	Bande passante	30 Hz à 16 kHz ±3 dB	30 Hz à 16 kHz ±3 dB
CARACTÉRISTIQUES	Dimensions (L×H×P cm)	28×24,8×24,3	28×24,8×24,3
	Alimentation	220 V - 50 Hz	220 V - 50 Hz
	Consommation	110 VA	170 VA

	AMPLI / PRÉAMPLI	A 4058/A 4031	A 2502	A 3023/A 3025	A 4033/A 4025	A 5030/A 5081
SECTION AMPLI.	Rapport signal/bruit (aux)	88 dB	80 dB	80 dB	80 dB	88 dB
	• Puissance continue • Puissance nominale de sortie à 1 kHz, d=0,7% • Sur la bande de fréquence	2×45 W 2×40 W 20 Hz-20 kHz d < 0,1%	2×27 W 2×25 W 25 Hz-20 kHz d < 0,1%	2×32 W 2×30 W 25 Hz-20 kHz d < 0,1%	2×42 W 2×40 W 20 Hz-20 kHz d < 0,1%	2×55 W 2×50 W 20 Hz-20 kHz d < 0,1%
	Bande passante sur aux. (PNS-10 dB)	15 Hz-40 kHz ± 1,5 dB	20 Hz-40 kHz ± 2 dB	15 Hz-40 kHz ± 1,5 dB	15 Hz-40 kHz ± 1,5 dB	10 Hz-40 kHz ± 1 dB
	Distorsion (PNS-3 dB/1 kHz)	< 0,03%	< 0,1%	< 0,05%	< 0,09%	< 0,007%
	Sortie HP 1 HP 2 Casque	Bornes Bornes Jack ⌀ 6,3	Bornes – Jack ⌀ 6,3	Bornes – Jack ⌀ 6,3	Bornes Bornes Jack ⌀ 6,3	Bornes Bornes Jack ⌀ 6,3
SECTION PRÉAMPLI.	Source : PU magnétique Aux./C. Disc Magnéto 1 Magnéto 2	2 mV/47 kΩ 150 mV/47 kΩ 150 mV/47 kΩ 150 mV/47 kΩ	2 mV/47 kΩ 200 mV/47 kΩ 200 mV/47 kΩ –	2 mV/47 kΩ 200 mV/47 kΩ 200 mV/47 kΩ –	2 mV/47 kΩ 200 mV/47 kΩ 200 mV/47 kΩ 200 mV/47 kΩ	2,5 mV/47 kΩ 150 mV/47 kΩ 150 mV/47 kΩ 150 mV/47 kΩ
	Sorties : Magnéto 1 Magnéto 2	140 mV/47 kΩ 140 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ –	200 mV/47 kΩ –	2,5 mV/47 kΩ 0,5 mV/1 kΩ	150 mV/47 kΩ 150 mV/47 kΩ
	Filtres passe haut et passe bas	–	–	–	15 Hz – 3 dB	15 Hz et 1 kHz
	Contour à 100 Hz/10 kHz et 1 W	6 dB/3 dB	6 dB/3 dB	6 dB/3 dB	6 dB/3 dB	6 dB/3 dB
	Moniteur, copie de bandes	1 → 2	1 → 2	1 → 2	[illegible]	1 → 2
	Contrôle des tonalités basses 100 Hz aiguës 10 kHz	± 8 dB ± 9 dB	± 10 dB ± 10 dB	± 10 dB ± 10 dB	± 10 dB ± 10 dB	± 8 dB ± 9 dB
CARACTER.	Alimentation	220 V	220 V	220 V	220 V	220 V
	Consommation	210 VA	120 VA	130 VA	175 VA	260 VA
	Dimensions (L×H×P cm)	35×7×26	44×7,7×25	44×7,7×25	44×7,7×25	44×11×27

* Valeurs moyennes mesurées par le constructeur sur un échantillon représentatif de la série.

	SYNTONISEURS	TS 758/TS 751	T 2502	TA 723/TA 725	TA 753/TA 755	TS 765	TS 760/TS 761
SECTION M.F.	Entrée d'antenne	75Ω	75Ω	75Ω	75Ω	75Ω	75Ω
	Gammes de fréquence (en MHz)	87,5 à 108	87,5 à 108	87,5 à 108	87,5 à 108	87,5 à 108	87,5 à 108
	Sensibilité mono : 30 dB S/B, 75Ω (HF) 26 dB S/B, 75μ (DIN)	1,2μV 1μV	1,5μV 1,2μV	1,4μV 1,2μV	1,4μV 1,2μV	1,4μV 0,8μV	1,4μV 0,8μV
	Bande passante B.F. ± 1,5 dB	20 Hz - 15 kHz	30 Hz - 15 kHz	20 Hz - 15 kHz	20 Hz - 15 kHz	20 Hz - 15 kHz	20 Hz - 15 kHz
	Silencieux entre stations	Oui, comutable	Oui, fixe	Oui, comutable	Oui, comutable	Oui, comutable	Oui, comutable
	Rapport signal/bruit MONO	70 dB	65 dB	65 dB	66 dB	70 dB	70 dB
SECT. M.A.	Gammes reçues (en kHz) PO : GO :	520 à 1610 155 à 350	510 à 1630 145 à 355	510 à 1630 145 à 355	510 à 1630 145 à 355	520 à 1630 150 à 350	520 à 1630 155 à 350
	Sensibilité S/B – 20 dB (sur cadre) PO : GO :	250μV/m 600μV/m	300μV/m 500μV/m	300μV/m 500μV/m	300μV/m 500μV/m	250μV/m 500μV/m	250μV/m 600μV/m
CARACTÉRISTIQUES	Indicateur stéréo	L.E.D.	L.E.D.	L.E.D.	L.E.D.	L.E.D.	L.E.D.
	Indicateur d'accord	3 LED + Digitron	–	LED 2 couleurs	LED 3 couleurs	Digitron	5 LED + Digitron
	Touches préréglables	7 MA-7 MF	–	–	7 MA-7 MF	20 MA-10 MF	7 MA-7 MF
	Alimentation	220 V	par Ampli	par Ampli	par Ampli	220 V	220 V
	Consommation	8 VA	A 2502	"Ligne France"	"Ligne France"	5 VA	11 VA
	Dimensions (L×H×P)	35×7×26	44×7,7×25	44×7,7×25	44×7,7×25	44×7,7×27	44×7×32

ENCEINTES ACOUSTIQUES	EC 2523*	EC 3521*	EC 4058*	EC 2502*	EC 3027*	EC 4032-4*	EC 4033	EC 5032	EC 4533 HD	EC 6533 HD
Nombre de voies	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3
Type	Clos	à event	à event	à event	à event	à event	Clos	Clos	à event	à event
Domaine de fréquence	95 Hz - 20 kHz	80 Hz - 20 kHz	60 Hz - 19 kHz	80 Hz - 18 kHz	65 Hz - 18 kHz	60 Hz - 19 kHz	50 Hz - 20 kHz	45 Hz - 20 kHz	45 Hz - 22 kHz	40 Hz - 22 kHz
Rendement 94 dB/1 m	6,9 W	5,9 W	4,5 W	4,4 W	3,9 W	4,4 W	4,4 W	3 W	3,5 W	3 W
Puissance nominale	25 W	35 W	40 W	25 W	30 W	40 W	40 W	50 W	45 W	65 W
Puissance maximale	35 W	45 W	55 W	30 W	40 W	55 W	60 W	65 W	65 W	80 W
H.P. de graves	13 cm	17 cm	18 cm	17 cm	17 cm	18 cm	20 cm	20 cm	20 cm	24 cm
H.P. de medium	–	–	7 cm	–	–	7 cm	8 cm	8 cm	10 cm	11 cm
H.P. d'aigués	5,5 cm	Dôme 1,9 cm	5 cm	5 cm	5 cm	6 cm	5,5 cm	Dôme 1,6 cm	Dôme 2,5 cm	Dôme 2,5 cm
Raccordement sur	Bornes	Bornes	Bornes	Bornes	Bornes	Bornes	Bornes	Bornes	Bornes	Bornes
Dimensions (L×H×P cm)	15×25×15	19,5×30,5×16	25×36×24	24×44,5×17,5	26×48×20	26×48×20	28×54×28	26×58,5×27	28×58,5×27	32,5×65×34

* **Caractéristiques** ≤ aux normes NCF 97405

ligne France TS 6540 2×40 watts

Brandt
électronique

SODAME, 102, av. de Villiers, 75017 Paris. Tél : 766.52.02

Société Anonyme au capital de 72 000 000 F - Paris R.C.S. Paris B 552 137 026 - JUB 1735-8002 84 - Photo couverture : IMAGE BANK - Le constructeur se réserve le droit de modifier sans préavis les modèles et caractéristiques définis sur le présent document.